

Vier Meister der Wiener Tradition

ウィーンの巨匠たちによる連弾の調べ

古典からロマンへ

～ウィーン音楽史を彩る4人の作曲家の名作を、ピアノ連弾でお届けします～



モーツァルト

Wolfgang Amadeus Mozart
1756-1791



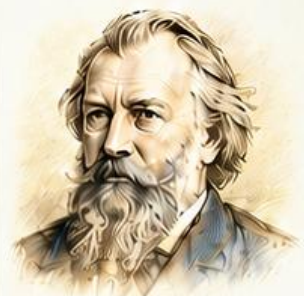
ベートーヴェン

Ludwig van Beethoven
1770-1827



シューベルト

Franz Schubert
1797-1828



ブラームス

Johannes Brahms
1833-1897

Program

- 🌿 ピアノ連弾のためのソナタ 変ロ長調
Sonate für Klavier zu vier Händen in B-Dur
- 🌿 モーツァルト：歌劇《フィガロの結婚》序曲（連弾版）
W. A. Mozart: Ouvertüre zu „Le nozze di Figaro“ (für Klavier zu vier Händen)
- 🌿 シューベルト：《人生の嵐》D947
F. Schubert: „Lebensstürme“ D947
- 🌿 ブラームス：16のワルツ Op.39
J. Brahms: 16 Walzer Op.39
- 🌿 ベートーヴェン：交響曲第5番「運命」（連弾版）
L. van Beethoven: Symphonie Nr.5 „Schicksal“ (für Klavier zu vier Händen)



ピアノ連弾

辻 純子 / 淵脇 広宣

Junko Tsuji

Hironobu Fuchiwaki

2026年 8月30日(日)

午後5時開演(午後4時30分開場)

南足柄市文化会館 小ホール
(愛称:金太郎みらいホール)

全席自由 2,000円

お問い合わせ

☎ 0465-74-4676 (辻)

✉ fuchiwaki@web.de